

| | |
|----------|---------------------|
| 東俊介 | Retouch |
| アッセルマン | 泉 |
| アルベニス | アストゥリアス（伝説） |
| 一柳慧 | 時の佇いⅢ |
| ヴィエニャフスキ | モスクワの思い出（東俊介編） |
| エルサン | バーミヤン |
| カブレ | 二つの嬉遊曲 |
| カゼッラ | ハーブ・ソナタ |
| クーブラン | ティック・トック・チョック（ルニエ編） |
| グラナドス | オリエンタル |
| グランジャーニー | ハイドンの主題による幻想曲 |
| | ラブソディー |
| ゴッドフロウ | 演奏会用練習曲 |
| サンカン | 主題と変奏 |
| サン＝サーンス | 幻想曲 |
| シュポア | 幻想曲 |
| | 「私はまだ青春」による変奏曲 |
| スメタナ | モルダウ（トゥルネチェク編） |
| ダカン | カッコウ（ルニエ編） |
| | ツバメ（ルニエ編） |
| デュセック | ハーブ・ソナタ 八短調 |
| トゥルニエ | 朝に |
| | 妖精～前奏曲と舞曲～ |
| | イマージュ組曲 1番、4番 |
| トーマス | 吟遊詩人の故郷への別れ |
| ドナトーニ | マーチ |
| ドビュッシー | 月の光 |
| | 夢 |
| | 二つのアラバスク（ルニエ編） |
| パターソン | 蜘蛛 |
| ハチャトゥリアン | オリエンタルダンスとトッカータ |

| | |
|--------------|----------------------------------|
| C.P.E.バッハ | ハーブ・ソナタ ト長調 |
| J.S.バッハ | パルティータ 1番 BWV825 |
| パリッシュ=アルヴァーズ | 大幻想曲マンドリン |
| | ウェーバーの「オベロン」による幻想曲 |
| | ベリーニの「ノルマ」による主題と変奏 |
| ピエルネ | 即興奇想曲 |
| ヒンデミット | ハーブ・ソナタ |
| ファリャ | 歌劇「はかなき人生」よりスペイン舞曲 1番 (グランジャニー編) |
| フェデーレ | フランス組曲 5番 |
| フォーレ | 即興曲 |
| | 塔の中の王妃 |
| プロコフィエフ | 前奏曲 op.12 7番 |
| ヘンデル | プレリュードとトッカータ (グランジャニー編) |
| ポエニッツ | ウィリーの死の舞踏 |
| ボクサ | ロッシーニの「セビリアの理髪師」より「そっと静かに」によるロンド |
| 細川俊夫 | 二つの日本民謡 |
| | ゲジエ |
| 黛敏郎 | ROKUDAN |
| ムチェデロフ | パガニーニの主題による変奏 |
| モーツァルト | ピアノ・ソナタ 16番 K.545 八長調 |
| | 幻想曲 K.397 ニ短調 |
| ラモー | エジプトの女 |
| | 小鳥のさえずり |
| リスト | 愛の夢 (ルニエ編) |
| | 夜鳴きうぐいす (ルニエ編) |
| ルーセル | 即興曲 |
| ルニエ | いたずら小鬼の踊り |
| | 交響的小品 |
| | 黙想 |
| | エドガー・アラン・ポーの「告げ口心臓」による幻想的バラード |
| ロータ | サラバンドとトッカータ |